

Marais du Cotentin et du Bessin : Terres de bâtisseurs - 2010

Public concerné : tout public



Le sol du territoire du Parc naturel régional des Marais du Cotentin et du Bessin regorge d'une terre qui a permis de développer une pratique constructive originale : l'architecture en bauge. Mélange de terre, d'eau et de fibres, la technique de la bauge permet le montage, sans coffrage, de "mur de terre", "mâsse", "mâssé", "mur d'argile". Cette technique a permis d'édifier, au moins dès le XVI^e siècle et jusqu'à l'entre-deux-guerres, maisons, manoirs, fermes...

Photographies de : Pascal Corbierre, François Decaëns, Manuel de Rugy (DGIPC-Région Basse-Normandie)

Exposition réalisée en 2010, à l'occasion de l'édition de l'ouvrage *Architectures en terre, Marais du Cotentin et du Bessin* dans la collection Images du Patrimoine.

Composition de l'exposition : 20 cadres 40 x 50 cm

- un texte introductif

- 19 photographies légendées :

1. Maison de journalier - Feugères - 50 (l'Isba)
2. Maison de journalier - Vouilly – 14
3. Ferme céréalière - Saint-Jores – 50
4. Maison des Marais – Marchésieux - 50
5. Logis de ferme - Auvers - 50 (la Campagne)
6. Manoir - St-André-de-Bohon - 50 (Bas-Quesney)
7. Presbytère - Auvers – 50
8. Charretterie et étable - Picauville – 50
9. Pressoir, étables et greniers - St-Hilaire-Petitville – 50
10. Etable - St-Martin-d'Aubigny – 50
11. Charretterie - Méautis - 50 (Donville)
12. Four à pain - Neuilly-la-Forêt – 14
13. Colombier - Saonnet – 14
14. Grange à grains - Le Mesnilbus – 50
15. Mur de clôture - Colombières – 14
16. Logis de ferme restauré - Auvers - 50 (Cantepie)
17. Logis de ferme restauré - Colombières – 14
18. Ferme restaurée - St-André-de-Bohon – 50
19. Manoir restauré - St-André-de-Bohon - 50

Valeur : 660 euros

Transport : 2 caisses de transport